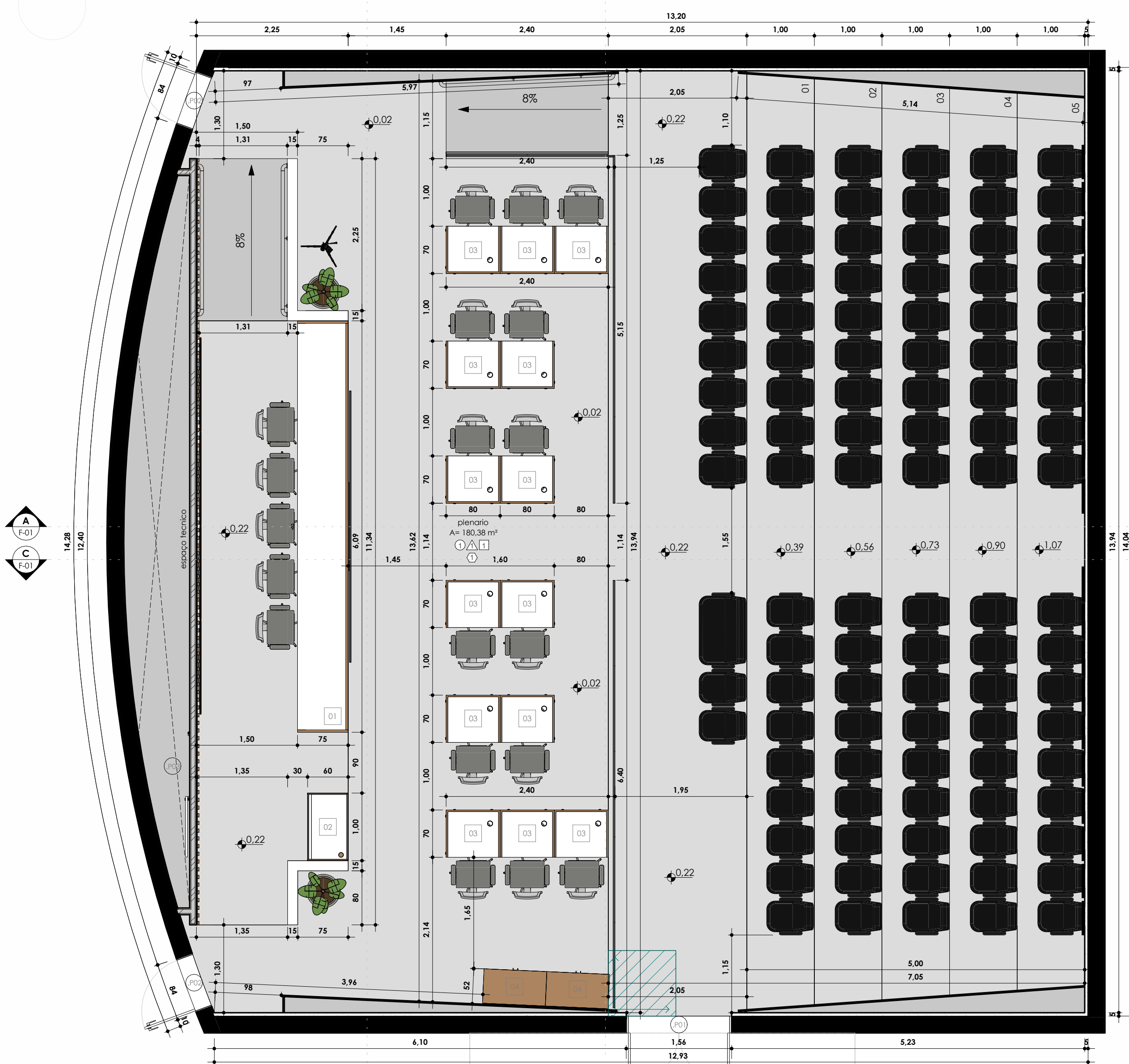


Térreo- Layout Tecnico

ESCALA 1:50

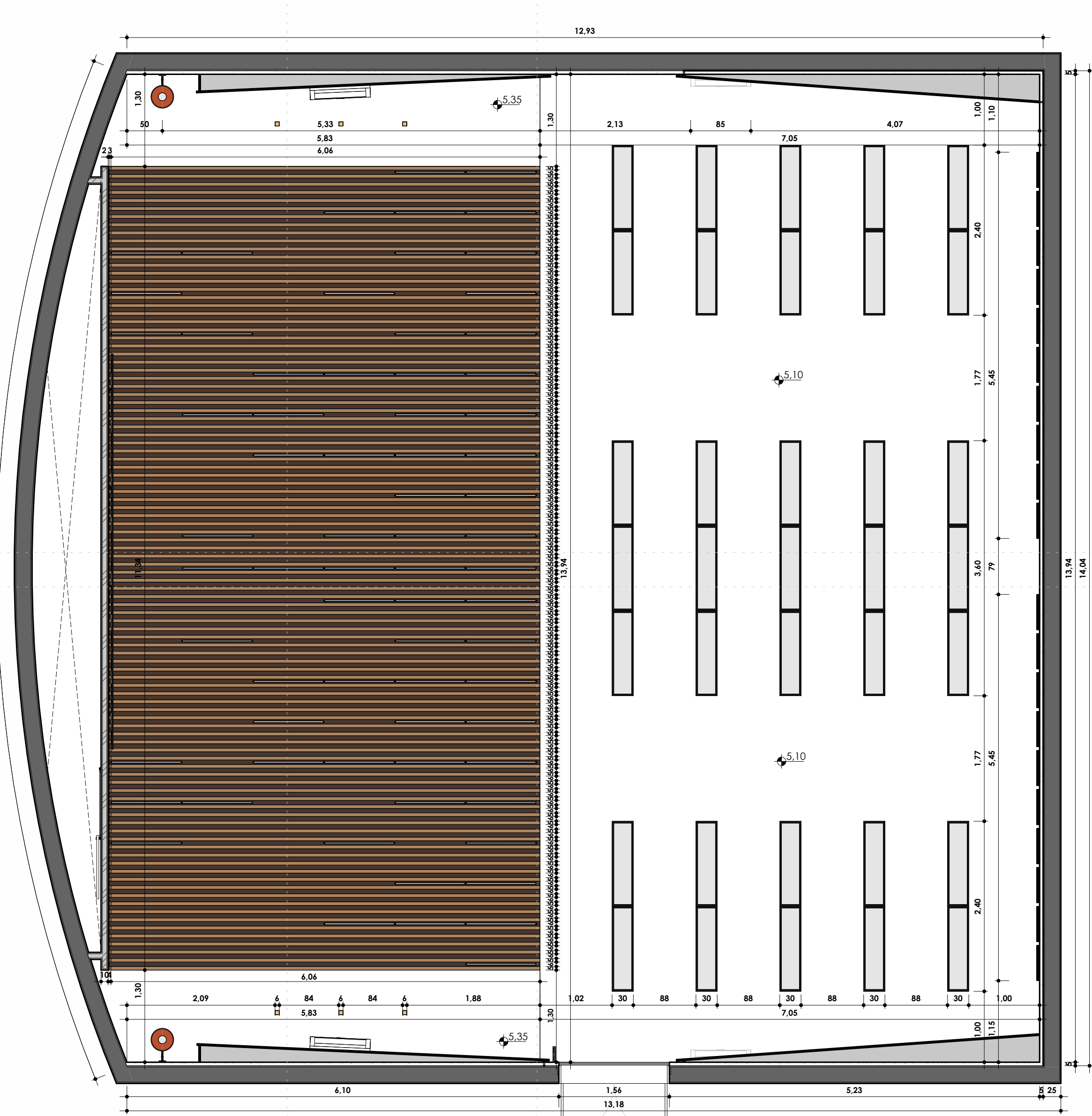


ESCALA GRÁFICA

Observação:
Conferir medidas no local

Forro Térreo

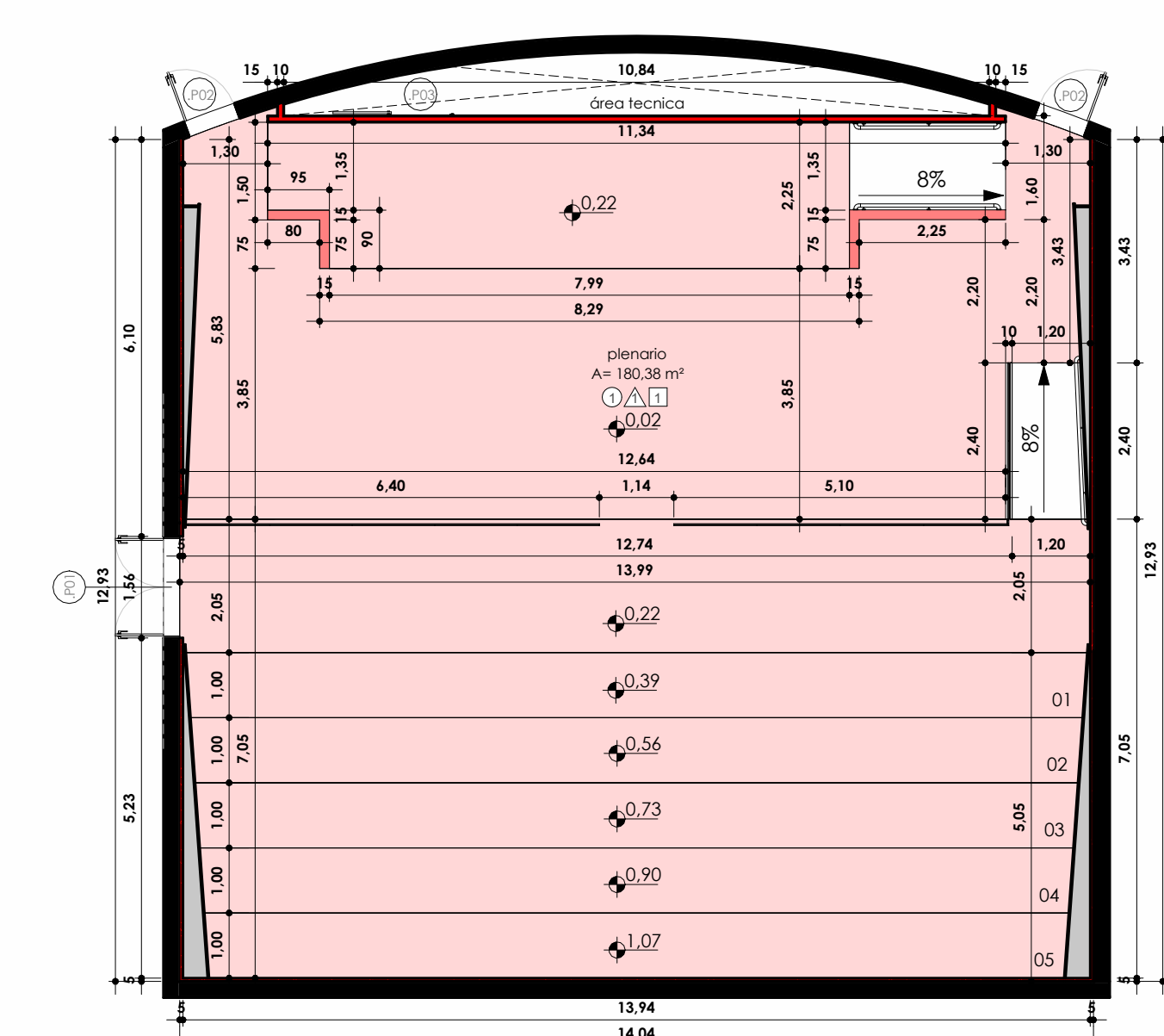
ESCALA 1:50



LUMINARIAS:
01- ARANDELA INDUSTRIAL VINTAGE RETRO
02- SPOT DE LED EMBUTIDO EM GESSO
03- LUMINARIA RETANGULAR DE EMBUTIR
04- FILETE LED- EMBUTIDO EM RIPADO (TETO E PAREDE)

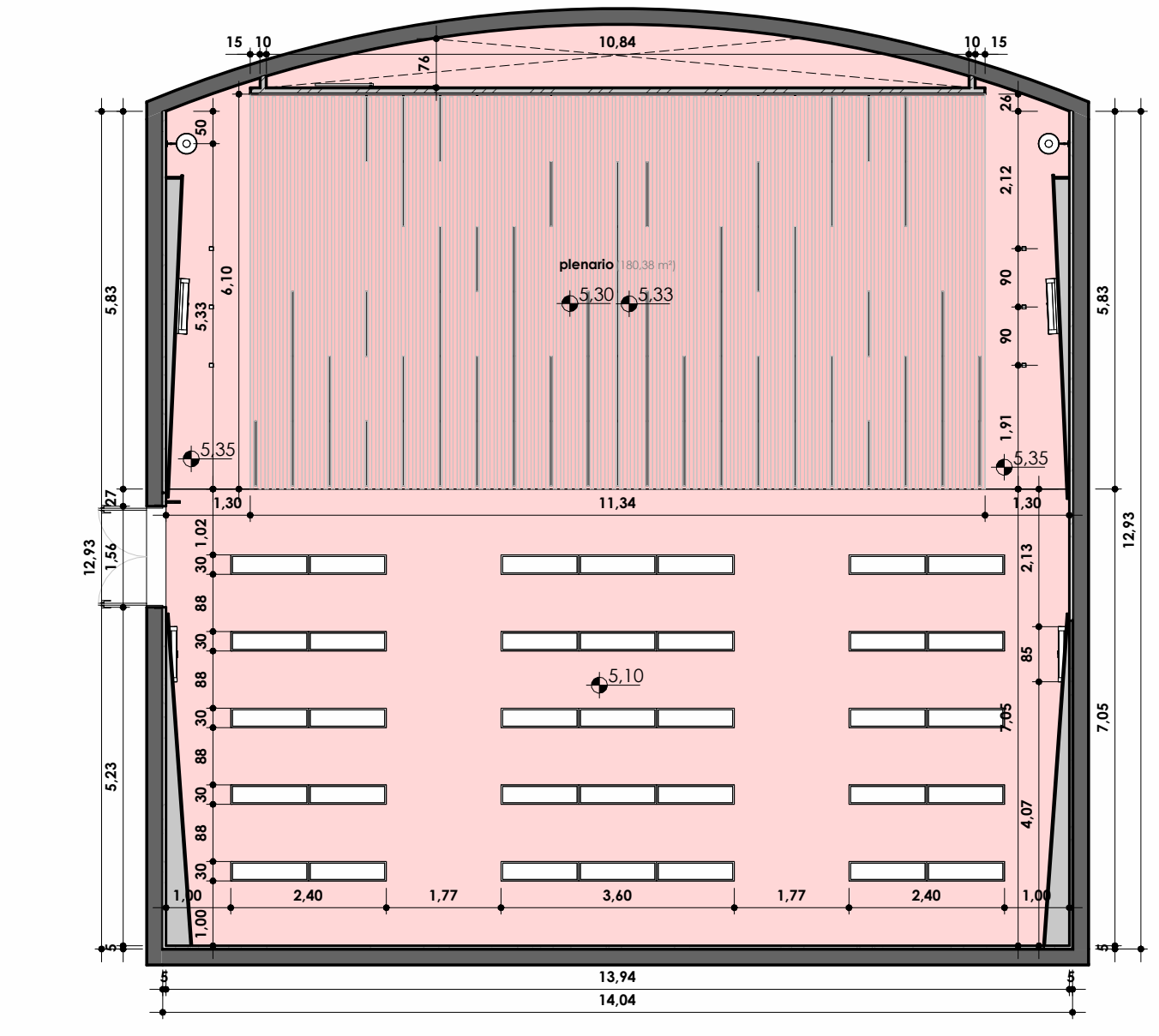
*observação: vide projeto elétrico para definir os pontos e o sistema a ser utilizado

Legenda		ESPECIFICAÇÕES:	
A construir- Parede DRYWALL/GESSO		PIBO- TIPO:	
A construir- Parede de Avenaria		01- Piso VINÍLICO SPC- Formato retâng- medidas: 181 x 1.520 mm- Coloração: Madeira (REF: Gaj- Tarkett- matt Fresh- coleção ambiente tech- 2439547) ou equivalente técnico	
A construir- Parede Acustica		PAREDES- TIPO:	
		01- Tinta Acrílica Acetinada Suvini Preto Absoluta- Lavável- sobre massa corida e selador aplicados em Drywall ou Avenaria	
		02- Tinta Acrílica Suvini Cinza/ Cimento Queimado- Lavável- sobre massa corida e selador aplicados em Drywall ou Avenaria	
		TETO- LAJE/ FORRO- TIPO:	
		01- Tinta Acrílica Lavável- SupramatColor- na cor Branco Gelo (ref. #1755e)- sobre fono modular, sem juntas aparentes- Tipologia: Gesso Acartonado	
		OUTRAS INFORMAÇÕES:	
		NOTAS:	
		01- Paredes: Executadas em: a. Avenaria tradicional (com bloco cerâmica) com espessura final= 22/23/25 cm conforme projeto e recebida emboço e reboco, sendo esta externa ou interna. b. Drywall (Gesso) com espessura final= 10/11 cm conforme projeto recebendo acabamento em massa, sendo essa de uso acústico interno. c. Acústico- conforme projeto e estruturação própria	
		02- Acabamentos- Fitas e Rodapés: a. Onde houverem aberturas (vide projeto), estas terão espessura mínima de 2cm, em material granito polido sem, acabamento reto e largura conforme espessura da parede com comprimento compatível com as dimensões das aberturas, assentados sobre argamassa colorida tipo "Ac" e nivelados ao piso. b. Rodapés- Vinílicos Planos, com altura de 60cm, em PVC para amarrar sua coloração segura a mesma do piso.	
		03- Fonos e Lajes (teto): Os fonos, seguirão conforme projeto, tendo espessura de 02/05 cm, sendo estes em gesso acartonado (vide projeto)- estes acabados por fecho e acesso a iluminação natural prevista pelas claraboias- se utilizar elemento ripado com fendas para permitir pontos de entrada de luz (deixar vazios).	
		04- Pinturas acobremto conforme a legenda de acabamentos- vide indicativo em projeto	
		05- Guarda Copos: serão pintados com pintura esmalte sintético na cor preto ou cinza- VER PONDICÕES EM PROJETO- os vidros que compoem las elementos, serão maiores, visando este também proteger o espaço, executados com altura de 1,75 metros, totalizando 1,80 metros totais. Corrimão- executado na altura de 90 cm em relação ao plano horizontal- piso	
		06- Mobiliários seguirão detalhamento específico, conforme catálogo on-line (Folha 02), ou parâmetros de fabrico para elementos pre-fabricados.	
		OBSERVAÇÃO: RIPADO DE MADEIRA- COLORAÇÃO CARVALHO AVELÃ COM FUNKO EM CARVALHO MONIQUE, INSTALADO NA PAREDE PRINCIPAL DO TABLADO- ESPAÇO REÚNÃO	



Térreo- Reforma- Executivo

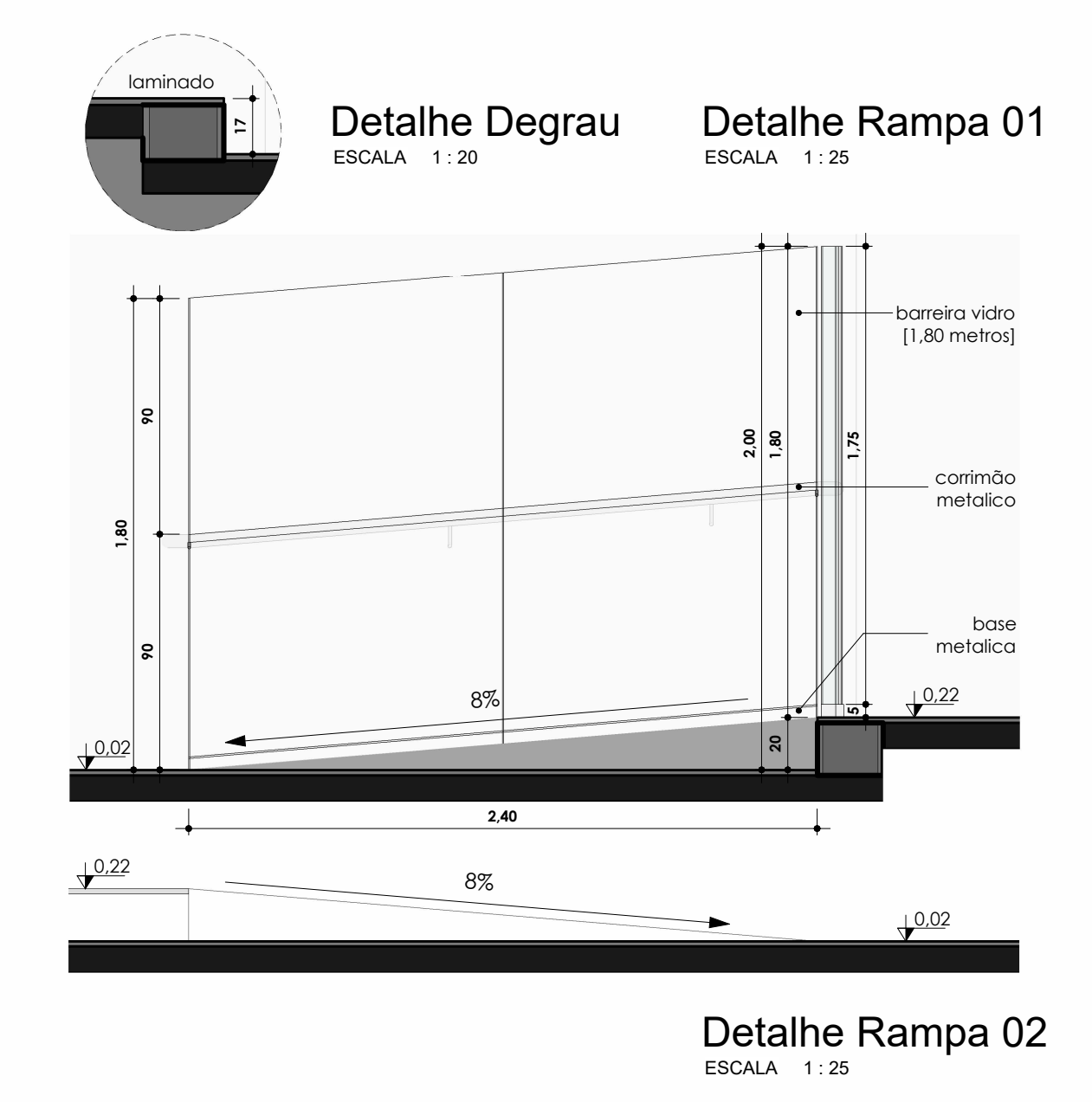
ESCALA 1:100



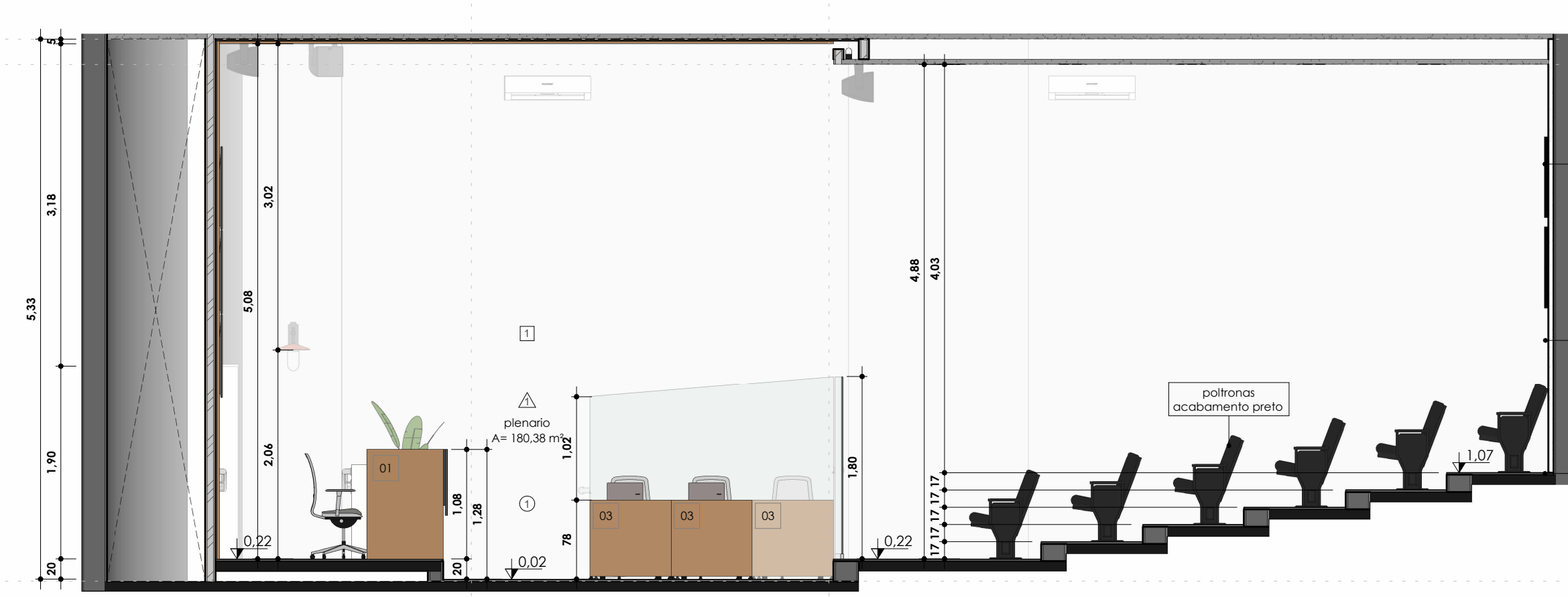
Forro Térreo- Reforma - Executivo

ESCALA 1:100

DETALHES



PERSPECTIVA [1/125]



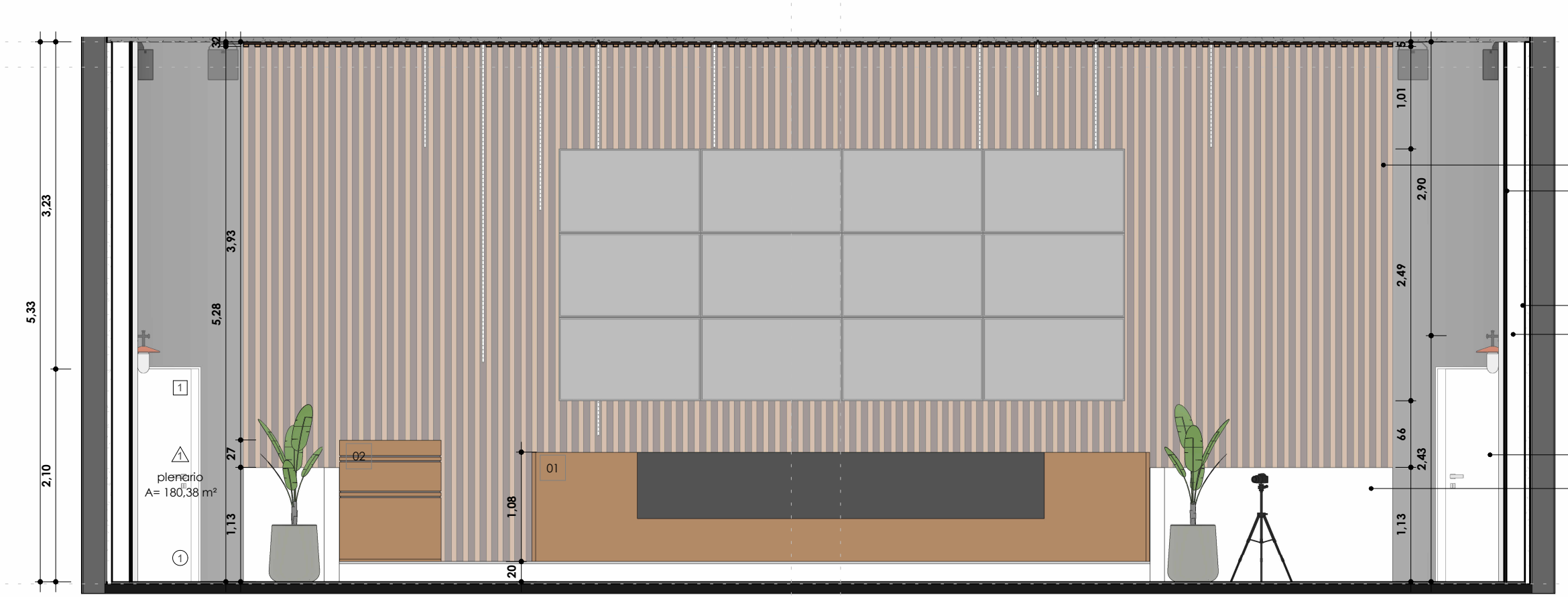
Corte AA

ESCALA 1:50



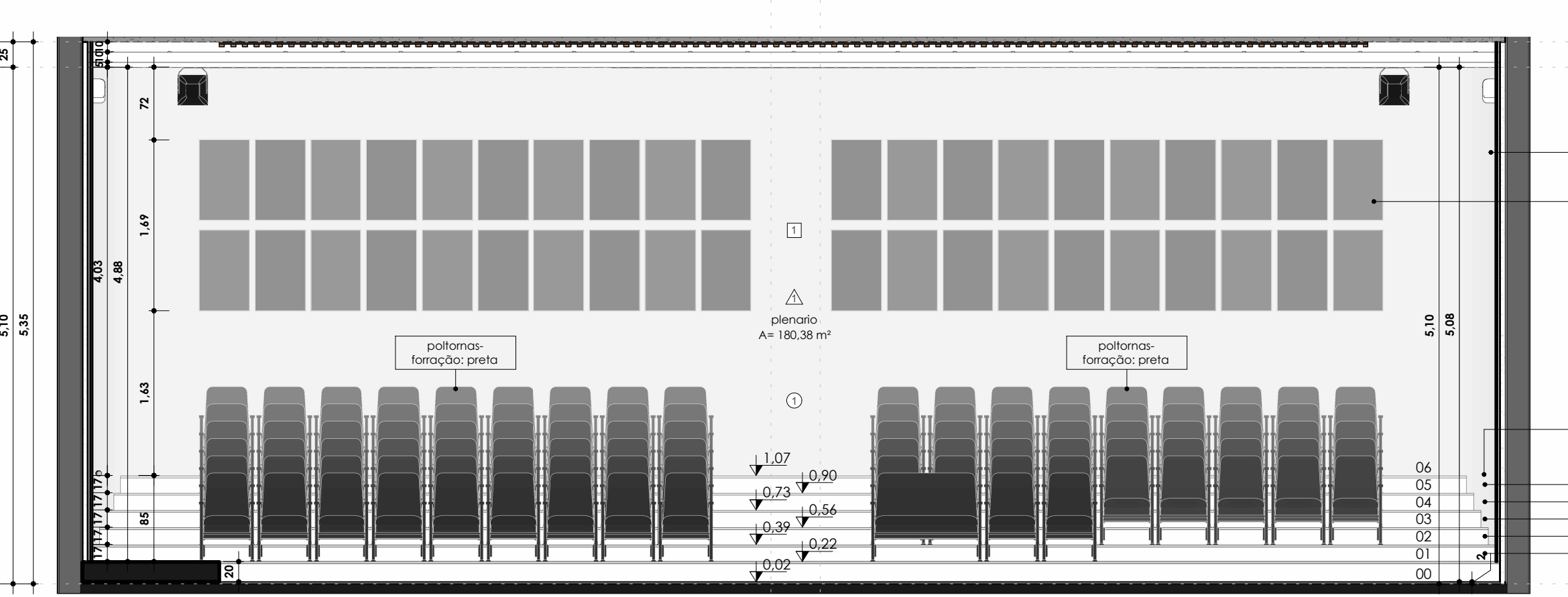
Corte CC

ESCALA 1:50



Corte BB

ESCALA 1:50



Corte DD

ESCALA 1:50

Plenário- Camara Municipal de Araras- Araras/SP

MOBILIÁRIO

01- MESA DIRETORA

referencia:

TIPOLOGIA
Objeto: mesa diretora

ESTRUTURAÇÃO/ ESTRUTURA MATERIAL
material principal: mdf carvalho avelã
material secundario: mdf branco

DESCRIÇÃO
Madeira MDF- compondo de 5 a 7 lugares-
Coloração: Tampo: BRANCO / Corpo: CARVALHO AVELÃ- com painel led exibição logo do município

Dimensões: CONFORME DETALHAMENTO [DET- 01- FOLHA 02]

02- PULPITO

referencia:

TIPOLOGIA
Objeto: pulpito

ESTRUTURAÇÃO/ ESTRUTURA MATERIAL
material principal: mdf carvalho avelã
material secundario: mdf branco

DESCRIÇÃO
Madeira MDF- compondo de 1 lugar
Coloração: Tampo: BRANCO / Corpo: CARVALHO AVELÃ

Dimensões: CONFORME DETALHAMENTO [DET- 02- FOLHA 02]

03- MESA PADRÃO

referencia:

TIPOLOGIA
Objeto: mesa padrão

ESTRUTURAÇÃO/ ESTRUTURA MATERIAL
material principal: mdf carvalho avelã
material secundario: mdf branco

DESCRIÇÃO
Madeira- compondo de 1 lugar
Coloração: Tampo: BRANCO / Corpo: CARVALHO AVELÃ
+ passa cabos e abertura

Dimensões: CONFORME DETALHAMENTO [DET- 03- FOLHA 02]

04- ARMARIO

referencia:

TIPOLOGIA
Objeto: armario

ESTRUTURAÇÃO/ ESTRUTURA MATERIAL
material principal: mdf carvalho avelã
material secundario: mdf branco

DESCRIÇÃO
Madeira MDF- Coloração: Porta: BRANCO / Corpo: CARVALHO AVELÃ com puxadores metálicos pratas

Dimensões: CONFORME DETALHAMENTO [DET- 04- FOLHA 02]

*OBSERVAÇÃO: CADERNAS E POLTRONAS RICAM A CRITÉRIO DA CONTRATANTE, SENDO QUE ESTAS DEVERÃO SER NA COLORAÇÃO PRETA OU CINZA (REFERENCIA PROJETO DAS CADERNAS- VEROS TALK E POLTRONAS- EBBRE)

Tabela de Portas - Área

Cód.	Quant	Largura	Altura	Área	Descrição
P01	1	180 cm	210 cm	3,78 m²	Porta de Madeira com duas folhas de vidro
P02	2	80 cm	210 cm	1,68 m²	1ª folha de Madeira com uma folha de vidro
P03	1	90 cm	237 cm	2,13 m²	Porta de Madeira com uma folha de vidro

ANOTAÇÃO: CONFERIR MEDIDAS NO LOCAL [VIDE NOTAS EM PROJETO]

REVISÃO	DESCRIÇÃO	CONFEÇÃO	DATA	RESP.
01	COMPATIBILIZAÇÃO DE PROJETO ACUSTICO A ARQUITETURA	FERNANDO	10.06.2024	FELIPE
00	EMISSIONAL INICIAL	FERNANDO	05.06.2024	FELIPE

PROPRIETÁRIO: Camara Municipal de Araras

LOCAL: Araras- SP

TÍTULO: Planta Bala- Mobiliário

AUTOR DO PROJETO: Felipe Ferrari Faki- CREA/SP: 506.970.406-3

RESP. TÉCNICO: Felipe Ferrari Faki- CREA/SP: 506.970.406-3

ART/RTT: NUMERAÇÃO

DATA: 05.06.2024

ESCALA: INDICADAS

FOLHA: F-01